**1. Stopy totality – struktura práce s pracovními listy**

Aktivita pracuje s přesahovými otázkami spojenými jak s konkrétními příběhy z výstavy, tak obecně s problematikou totality.

**Cíle:**

* Žáci si utřídí fakta z jednotlivých výstavních panelů.
* Žáci se zamyslí nad souvislostmi příběhů z doby nesvobodného režimu, zkoumají možnosti jednotlivců v mezních i běžných situacích.
* Žáci se zamyslí nad dopadem událostí na konkrétní aktéry příběhů, ale i na morálku ve společnosti.

**Věková skupina:** žáci 2. stupně ZŠ, SŠ

**Čas:** 90 minut

**Pomůcky:** pracovní listy, psací potřeby, flipchart, fixy, školní práce – doplňkové informace k výstavě, metodické materiály k výstavě

**Metody:**  skupinová práce, diskuse

**Postup:**

1. Rozdělte žáky do pěti až osmi skupin a každé z nich přidělte jeden příběh zobrazený na jednom panelu.
2. Rozdejte žákům pracovní listy, skládanku k výstavě, metodické materiály, případně zmenšenou kopii panelu; žáci taktéž mají přístup k příslušnému výstavnímu panelu.
3. Zadejte každé skupině úkol, aby si zodpověděla otázky z pracovního listu. Cílem je zodpovědět si každou otázku tak, aby bylo možno své odpovědi prezentovat spolužákům, kteří tento příběh neznají.
4. Jednotlivé skupiny poté prezentují výsledky své práce – ve stručnosti představí příběh ze svého panelu, poté přečtou jednotlivé otázky a své odpovědi se zdůvodněním. Následně pak odpovídají na dotazy a připomínky ostatních žáků.

**Reflexe:**

Ptejte se žáků:

*Co jste si uvědomili? Co bylo pro vás nové? Co vás překvapilo v prezentacích ostatních skupin? Která otázka byla pro vás nejobtížnější a proč?*

**Doporučení:** Lektor v průběhu práce obchází jednotlivé skupiny a v případě potřeby je jim nápomocen s hledáním odpovědí. Podle počtu skupin se náležitě protáhne čas určený na prezentaci, s čímž je potřeba počítat.